

Titulo de la ponencia

Identidad y política exterior argentina –Estados Unidos según la Revista *Derecho, Historia y Letras*

Autores

ENRIQUE EDUARDO SHAW

ESTHERSUSANA BORGARELLO

Mail sb5870@gmail

Resumen

El pensamiento de Zeballos pertenece a la Generación del '80. Puede considerarse como uno de los intelectuales más prestigiosos de la época. Particularmente nos interesa analizar su condición de fundador, editor y escritor de la *Revista Derecho, Historia y Letras (La Revista)* con el objeto de observar la influencia que tuvo en las elites argentinas de su época, cómo se reflejó su posición de columnista especialmente en temas de política exterior de la Argentina y establecer su posición ideológica en relación a la problemática de las relaciones argentino-norteamericanas.

Zeballos construye la identidad nacional con todos sus componentes (imaginarios, símbolos, mitos, etc.) hacia dentro y hacia afuera de la "Argentina": identificando, internamente, las políticas desarrolladas en diferentes ámbitos por el gobierno y, hacia fuera, la posición asumida respecto de la política internacional, específicamente, con la política exterior con Chile y Brasil y luego con la posición asumida con respecto a la "injerencia" norteamericana en la región. , surge un "Otro" diferente y se amplió el "Nosotros" con la incorporación de paraguayos y bolivianos en el juego de equilibrio de poder latinoamericano. También a partir de 1904, Zeballos hace un seguimiento

detallados de las transformaciones que “nuestro hermano del norte” está realizando de la mano de Teodoro Roosevelt y su “Big Stick”.

www.panam2013.eci.unc.edu.ar | www.eci.unc.edu.ar

Tel.: +54 351 4334160 int. 103.

Av. Valparaíso esq. Los Nogales. Ciudad Universitaria. Córdoba, Argentina.

Desarrollo

Estanislao Zeballos: su relación con EEUU y el principio de identidad nacional

Con la generación del '80 se plantea la necesidad de constituir un concepto de Estado nacional que funcionara tanto como un referente de cohesión hacia el interior como de diferenciación respecto de los otros estados nacionales. La Elite -desde el plano ideológico- contribuirá a la elaboración de un conjunto de representaciones respecto a las características y fundamentos de la Nación Argentina.

El principio de civilizar el desierto e integrarnos como Nación era compartido por el grupo ilustrado de la época, que participaba a través de la política argentina, y el pensamiento de los intelectuales.

A partir de 1880 se fue consolidando el proceso de construcción del Estado Nacional al dotárselo, paulatinamente, de todos los elementos que lo irán convirtiendo en un Estado Moderno, en un Estado Nación (Oszlak: 1986).

En el plano económico esta "construcción" permitirá al país a través de su clase dirigente insertarse en la división internacional del trabajo, como proveedores de los productos pecuarios primero y agrícola posteriormente. Así, el proyecto de modernización se fue adecuando tanto a los intereses de los terratenientes pampeanos como a los de la burguesía financiera y comercial y, a la vez, a los del capitalismo mundial en ascenso.

Para alcanzar ese objetivo la oligarquía atrajo al capital extranjero con el firme propósito, entre otros, de conseguir un lugar protagónico en el nuevo juego de relaciones planteado en la economía mundial. (Allub: 1989, 127). A partir de esta visión, la lógica liberal dominante fue imponiendo criterios de una economía abierta al mundo, sin restricciones..., esperando beneficios en la misma dirección.

Podemos establecer que en el caso Argentino fue el Estado quien creó, inventó y diseñó a la Nación, a la vez que la imaginó generando líneas directrices que confluyeron

en la construcción de una identidad nacional, en medio de un proceso de inmigración masiva que aportó positivamente en términos de crecimiento económico, pero que limitó en términos políticos, ideológicos y sociales según el juego de relaciones que se pretendía generar. (Shaw, 2003)

Zeballos participó en la creación e institucionalización en la elite dirigente de un Yo argentino; Yo que puede: reconstruirse, reinventarse o inventarse plenamente (Smith, 1997:128), que se construye desde la misma élite, éste deberá llegar a instituirse y realizarse en un Nosotros e instituirse imaginariamente en la sociedad (Castoriadis, 1993:219).

Ese Nosotros que significa el Yo colectivo, canalizado en primera instancia por medio de la familia y luego, más planificadamente, a través de la educación. Constituyéndose ambos en instrumentos importantísimos tanto de socialización, y como de control social. Así, la educación es el mecanismo por el cual se lleva a cabo el proceso de "iniciación" en las creencias comunitarias (Gurrutxaga, 1997:311); se erige en el principal instrumento de la construcción del Yo y del Nosotros, es dónde se nos enseña qué somos, quiénes somos y quiénes son los Otros. Así la educación es uno de los mecanismos dónde se construye la socialización primaria y dónde se nos hace tomar conciencia del Otro (Berger y Luckmann, 1989:164-174) y, justamente este proceso de "iniciación" es materializado por el Estado Nacional. (Lanús, 2002)

Por eso, la construcción del Nosotros posibilita, la construcción de la identidad nacional: con "Nosotros los argentinos", **se construye la identidad hacia adentro** y simultáneamente, se **construye así la identidad hacia fuera (política exterior)**, para poder ser reconocidos a nivel internacional como una nación: la Argentina. Con el sentido de diferenciarnos de los "Otros" los chilenos y los brasileros, por ejemplo, que también estaban construyendo su "Yo" y tomando conciencia del "Otro" y de los "Otros". Para lograrlo, Zeballos apuntó a construir la identidad desde lo elemental, esto es desde la constitución del Yo (Freud, 1972), un Yo colectivo, el Nosotros, con el fin de lograr una

autoidentificación. También, tendió a la construcción e institucionalización, imaginaria de los Otros, a los fines de **diferenciarnos** de las otras identidades nacionales; ser reconocidos como un Estado con una nación propia.

Este marco temporal, también coincide con el cambio del "Otro", es decir, desde la fundación de *La Revista* (1898), Chile representaba ese "Otro"; a partir de 1904-6 ese "Otro" comienza a estar representado por otro actor: Brasil y, para paralelamente, comienza la presencia de los Estados Unidos de Norteamérica en la región, tanto en el escenario real como en el simbólico. Este cambio queda evidenciado en la edición de *La Revista* y en la producción de Zeballos, estratégicamente hablando, surge un "Otro" diferente y se amplió el "Nosotros" con la incorporación de paraguayos y bolivianos en el juego de equilibrio de poder internacional por medio de un instrumento esencial de la Realpolitik: el "juego" de las Alianzas. (Shaw; 2000, 34-96)

A partir de 1904, *La Revista*, hace un seguimiento muy detallado de la campaña electoral norteamericana de ese año y la evolución de la lucha por la presidencia entre Roosevelt y Cleveland, particularmente se detiene en el primero, que a la postre resultará vencedor. Zeballos y *La Revista* hacen un detallado análisis de la concepción y alcance de la política exterior e internacional de Roosevelt y su impacto con: a) los intereses "hegemónicos" argentinos en el Cono Sur y b) con los "aliados naturales" de la Argentina en Europa. (Shaw, 2003)

El seguimiento de la política Exterior Norteamericana por parte de Zeballos y de *La Revista*, comenzó a ser sistemática, justamente, a partir de la llegada a la presidencia de Roosevelt y hasta 1914 no dejó de hacer un seguimiento profundo de la misma y avistó el cambio de rumbo que se estaba produciendo y por consiguiente de qué forma ese cambio podría afectar los intereses estratégicos de la Argentina.

En este período, (1898-1914), se observa cómo en la construcción de la identidad nacional varía la constitución del Yo, del Nosotros y de los Otros por medio del diseño y

realización, tanto de una política interna como y sobre todo de la política exterior del Estado Argentino plasmada en *La Revista*.

Esto significa, sencillamente, la influencia mutua entre la política interna y la política exterior e internacional de la Argentina.

Asimismo y como fundamento del periodo de análisis, en esos dieciséis años de *La Revista*, de la vida del país y del mundo, sucedieron procesos y hechos muy importantes que quedaron reflejados de diversos modos en esta publicación. Ellos son: a) la no participación en el gobierno de Zeballos y su posición crítica hacia la política exterior del gobierno; b) su participación en el mismo a partir de 1906 como Canciller y su visión, posición y diseño de la política exterior e internacional, hecho que llevó a un enfrentamiento dentro de la propia clase dirigente que significó su alejamiento del cargo (Shaw, 2003) y cómo ello se vio reflejada en *La Revista*; c) los cambios ideológicos de los “nuevos” movimientos culturales de principios de siglo (Nacionalismo-Vanguardia-Centenario) que impactan profundamente en el modo de ver el mundo (el Nosotros y los Otros) (Terán, 2000) y por lo tanto en el diseño de la relación de la Argentina con el resto del orbe. (Shaw, 2005)

Sabemos que en el caso Argentino fue el Estado quien creó y diseñó la Nación. Zeballos participó en la creación e institucionalización en la elite dirigente de un Yo argentino o dicho de otro modo de un “nosotros”, que hace a la construcción de la identidad nacional: hacia adentro generándose líneas directrices- en razón de un proceso de inmigración masiva que se correlacionaba con la inserción del país a nivel internacional como productor de materias primas-que confluyeron en la construcción de un “yo colectivo” propiamente argentino a través de todo un sistema educacional desde lo interior: y simultáneamente, hacia afuera (política exterior), para poder ser reconocidos a nivel internacional como una nación y diferenciarnos de los “Otros” (países) que también estaban construyendo su “Yo”: Chile, Brasil y ya en el siglo XX Estados Unidos. Zeballos, a comienzos del siglo XX se centrará en la política exterior e internacional de Roosevelt y

su impacto con: a) los intereses “hegemónicos” argentinos en el Cono Sur y b) con los “aliados naturales” de la Argentina en Europa observando el cambio de rumbo que se estaba produciendo en la política internacional y como podría afectar los intereses del país.

Los hombres de la generación de 1880, los que dirigían y eran responsables del proceso político y social-tenían una estrecha relación con el mundo europeo tanto cultural como económico.

La participación y las inversiones de capitales extranjeros fueron un sustento indispensable para el desarrollo del modelo agrario exportador. Capitales destinados facilitar el transporte, la comercialización de los productos argentinos en el mercado internacional, por ello la inversión de capital en ferrocarriles, modernización del puerto de la ciudad de Buenos Aires, se fundan bancos y se establecen empresas. Buenos Aires centralizó los intercambios con el mercado internacional. Por esto, también en el núcleo portuario porteño se concentraron los grupos de mayor poder económico y los centros de decisión política que trabajaban por el mantenimiento de este modelo económico. Los terratenientes exportadores se constituyen como capitalistas agrarios asociados a capitalistas extranjeros básicamente europeos..

También crece la inmigración extranjera: Hacia 1860, la escasez de mano de obra en la zona pampeana planteaba un obstáculo para iniciar la explotación de las tierras. Frente a un Sarmiento de una generación anterior, que no vaciló en reconocer la admiración que le despertan los Estados Unidos, frente a una Europa envejecida, los hombres del 80 admiraban a Europa y sus posicionamientos se observan tanto en las conferencias panamericanas como en la Gran Guerra.

En América Latina, los Estados Unidos habían prácticamente prohibido las invasiones europeas, no por defender la soberanía nacional de los países americanos, sino porque en su plan imperialista, el continente se convertiría en su “patio trasero”.

Zeballos, ministro de Relaciones Exteriores del presidente Juárez Celman en 1889-1890; fue el primer ministro argentino que debe posicionar una política nacional con relación a la nueva organización panamericana que el gobierno norteamericano buscaba establecer; la posición de Zeballos fue firme: la Argentina iba a cooperar, en lo posible, siempre que el predominio norteamericano sobre la organización no violara la soberanía de las naciones latinoamericanas; se negó a aceptar todo tipo de acuerdo económico que frenara o impidiera las relaciones que unían a Argentina con Europa. Al caer Juárez Celman en octubre de 1891 Zeballos será ministro de Relaciones Exteriores de Carlos Pellegrini colaborando y apoyando las nuevas medidas anticrisis que debió tomar Pellegrini y además, dio instrucciones a los delegados argentinos a la Segunda Conferencia panamericana que tendría lugar en México; de 1893 a 1896, Tanto en la 1º como en la 2º Conferencia Panamericana su posición fue de confrontación para conseguir que los Estados Unidos modificaran las tarifas de la importación de lana que perjudicaban a la Argentina; si bien no tuvo gran éxito, Zeballos fue ministro ante el gobierno norteamericano; allí lo encontró la derrota diplomática frente a Brasil por cuestiones limítrofes en el noreste actuando como árbitro en dicha delimitación el presidente de los Estados Unidos. Zeballos y el ministro -de Relaciones Exteriores de Brasil llegaron a un acuerdo en el área en disputa que sería dividida entre ellos pero Washington otorgó toda el área en disputa a Brasil. Zeballos fue criticado en Buenos Aires pero su diario *La Prensa*, lo defiende. Con la 4º Conferencia Panamericana en 1910 a celebrarse en Buenos Aires –año del centenario de la Revolución de Mayo- es nombrado delegado aquí la posición de Zeballos fue de dialogo evitando la confrontación-

En 1913,-ya sin funciones políticas- criticó la intención del presidente Wilson de hacer de los Estados Unidos el juez de la constitucionalidad de los regímenes políticos en Latinoamérica; ese mismo año, sin embargo, presidió las ceremonias que tuvieron lugar en Buenos Aires en las cuales la Universidad otorgó un cargo honorífico a Theodore

Roosevelt que estaba de visita; elogió al ex presidente norteamericano por su corolario a la Doctrina Monroe, limitándola en principio al área del Caribe y consideró a esto un reconocimiento al hecho de que la Argentina había alcanzado un grado de civilización tal que ya no era necesaria la protección de la Doctrina Monroe, pero agradeció a los Estados Unidos por haber ayudado en el pasado.

Al terminar la Gran Guerra –hacia 1921- EEUU reinicia su política panamericana y Zeballos volvió a oponerse, a través de sus escritos al predominio norteamericano,

Conclusión

Zeballos, fue el primer ministro argentino que debe posicionar una política nacional con relación a la nueva organización panamericana que el gobierno norteamericano buscaba establecer; la posición de Zeballos fue firme: la Argentina iba a cooperar, en lo posible, siempre que el predominio norteamericano sobre la organización no violara la soberanía de las naciones latinoamericanas; se negó a aceptar todo tipo de acuerdo económico que frenara o impidiera las relaciones que unían a Argentina con Europa. En 1913,- sin funciones políticas- criticó la intención del presidente Wilson de hacer de los Estados Unidos el juez de la constitucionalidad de los regímenes políticos en Latinoamérica. Al terminar la Gran Guerra –hacia 1921- EEUU reinicia su política panamericana y Zeballos volvió a oponerse, a través de sus escritos al predominio norteamericano. Dos años después moría en Liverpool, Gran Bretaña, el 4 de octubre de 1923.

Bibliografía

www.panam2013.eci.unc.edu.ar | www.eci.unc.edu.ar

Tel.: +54 351 4334160 int. 103.

Av. Valparaíso esq. Los Nogales. Ciudad Universitaria. Córdoba, Argentina.

ALTAMIRANO, Carlos y SARLO, Beatriz. *Ensayos argentinos. De Sarmiento a la vanguardia*. Ed. Ariel. Buenos Aires, 1997.

ANDERSON, Benedict. *Comunidades imaginadas. Reflexiones sobre el origen y la difusión del nacionalismo*. Ed. Fondo de Cultura Económica. México, 1997.

ANSALDI, Waldo y MORENO, José Luis. *Estado y sociedad en el pensamiento nacional*. Ed. Cántaro. Buenos Aires, 1989.

ARENAL, Celestino del. *Introducción a las relaciones internacionales*. Ed. Rei. México, 1995.

BACZKO, Bronislaw. *Los imaginarios sociales. Memorias y esperanzas colectivas*. Ed. Nueva visión. Buenos Aires, 1991.

BERGER, Peter y LUCKMANN, Thomas. *La construcción social de la realidad*. Amorrortu Editores. Avellaneda, 1989.

BARBÉ, Esther. *Las relaciones internacionales*. Ed. Tecnos, Madrid, 1998.

BOTTOMORE, Tom. *Elites y sociedad*. Ed. Talasa. Madrid, 1993.

CAMPOS DE ALMEIDA, Tânia Mara. "A invenção do Estado-Nação e o caso brasileiro. En: *Revista Multipla*. v.3(4) n. 71-83. Brasilia, 1998.

CASTORIADIS, Cornelius. *La institución imaginaria de la sociedad*. t. 1 y t. 2. Tusquets Editores. Buenos Aires, 1993.

CISNEROS, Andrés y ESCUDÉ, Carlos. *Historia General de la Relaciones Exteriores de la República Argentina*. Parte I, t. I. Parte II. Ed. Nuevo Hacer. Buenos Aires, 1998

-----*Historia General...* Op. Cit. Parte II, tt. VII y VIII.
Ed. Nuevo Hacer. Buenos Aires, 1999.

CLAUSEWITZ, Karl von. *De la guerra*. Ed. Solar. 1969.

CORNBLITT, Oscar E.; GALLO, Ezequiel y O'CONNELL, Alfredo A. "La Generación del '80 y su proyecto: antecedentes y consecuencias". En: Torcuato Di Tella Comp. *Argentina Sociedad de masas*. Ed. Eudeba. Buenos Aires, 1965.

DEUTSCH, Karl W. *El nacionalismo y sus alternativas*. Ed. Paidós. Buenos Aires, 1971.

- *Zeballos y la Política Exterior Argentina*. Ed. Pleamar.
Buenos Aires, 1982.
- ESCUDE, Carlos. *El fracaso del proyecto argentino. Educación e ideología*. Ed. Tesis.
Buenos Aires, 1990.
- ETCHEPAREBORDA, Roberto. *Historia de las relaciones internacionales argentinas*. Ed.
Pleamar. Buenos Aires, 1978.
- FERNÁNDEZ VEGA, José. *Las guerras de la política. Clausewitz, de Maquiavelo a Perón*.
Ed. Edhasa. Buenos Aires, 2005.
- FERRARI, Gustavo. *Conflicto y paz con Chile*. Ed. Eudeba. Buenos Aires, 1968.
- y GALLO, Ezequiel. comp. *La Argentina del ochenta al Centenario*.
Ed. Sudamericana. Buenos Aires, 1980.
- FREUD, Sigmund. *Psicología de las masas*. Ed. Alianza. Madrid, 1972.
- GARCIA COTARELO, Ramón. (comp). *Introducción a la teoría del Estado*. Ed. Taide,
Barcelona, 1981.
- GELLNER, Ernest. *Encuentros con el nacionalismo*. Ed. Alianza Universidad. Madrid,
1995.
- *Cultura, identidad y política. El nacionalismo y los nuevos cambios
sociales*. Ed. Gedisa. Barcelona, 1998..
- *Nacionalismo*. Ed. Destino. Barcelona, 1998.
- GRAMSCI, Antonio. *Los intelectuales y la organización de la cultura*. Ed. Nueva Visión.
Buenos Aires, 1997.
- GURRUTXAGA, Ander. "Polisemia y paradojas del nacionalismo". En: *Revista de
Estudios Políticos*. n. 95, enero-marzo. Madrid, 1997.
- HALL, John A. y IKENBERY, G. John. *El Estado*. Ed. Alianza. Madrid, 1993.
- HALPERIN DONGHI, Tulio. *Historia Contemporánea de América Latina*. Alianza Editorial.
Buenos Aires, 1986.
- HOBBSAWM, Eric J. *Naciones y nacionalismos desde 1780*. Ed. Crítica. Barcelona, 1991.

- *La era del capital, 1848-1875*. Ed. Crítica. Buenos Aires, 1998.
- La era del imperio, 1875-1914*. Ed. Crítica. Buenos Aires, 1998.
- and RANGER, Terence. *The Invention of Tradition*. Ed. Canto. Cambridge, 1999.
- JELLINEK, Georg. *Teoría General del Estado*. Ed. Albatros. Buenos Aires, 1978.
- LASAGNA, Marcelo. "Cambio institucional y política exterior: un modelo explicativo". En: *Afers Internationals*. n. 32. Barcelona, s/f.
- LANÚS, Juan Archivaldo. *La causa Argentina*. Ed. Emece. Buenos Aires, 2002.
- MABRAGAÑA, H. *Los mensajes*. Buenos Aires, 1910.
- MORENO QUINTANA, Lucio M. *Política Internacional de la República Argentina*. Ed. Universidad de Buenos Aires. Buenos Aires, 1948.
- NEIBURG, Federico y PLOTKIN, Mariano (comp). *Intelectuales y expertos. La constitución del conocimiento social en Argentina*. Ed. Paidós. Buenos Aires, 2004.
- OSZLAK, Oscar. *Formación histórica del Estado en América Latina. Elementos teóricos metodológicos para su estudio*. Ed. CEDES. Buenos Aires, 1986.
- *La formación del Estado Argentino*. Ed. Belgrano. Buenos Aires, 1990.
- PARADISO, José. *Debates y trayectoria de la Política Exterior Argentina*. Grupo Editor Latinoamericano. Buenos Aires, 1993.
- PIÑERO, Norberto. *La Política Internacional Argentina*. Ed. Jesús Méndez. Buenos Aires, 1924.
- PORTILLO, Alfredo. "Una aproximación a las visiones geopolíticas globales". En: *Revista Geográfica Venezolana*. v. 45 (2), 2004. <http://www.saber.ula.ve/regeoven/>
- RECALDE, José Ramón. *La construcción de las naciones*. Ed. Siglo XXI. Madrid, 1982.
- RUIZ MORENO, Isidoro. *Historia de las relaciones exteriores argentinas (1810-1955)*. Ed. Perrot. Buenos Aires, 1961.

SANZ, Santiago. "Historia Argentina contemporánea, 1862-1930: la historia diplomática, desde la presidencia de Mitre, 1862, hasta 1930". En: *Academia Nacional de la Historia*. t. V. Ed. El Ateneo. Buenos Aires, 1964.

SATAS, Hugo R. *Una política exterior argentina*. Ed. Hypamérica. Buenos Aires, 1987.

SHAW, Enrique E. *Zeballos y la imaginación de Argentina*. Ed. Advocatus. Córdoba, 2003.

----- y JUAREZ CENTENO, Carlos. "La relación entre la Argentina y los Estados Unidos en época de la Conferencia Panamericana de Río de Janeiro de 1906. Una lectura desde 'La Revista de Derecho, Historia y Letras'". En: *Escenarios y nuevas construcciones identitarias en América Latina*. UNC. UNVM. Córdoba, 2004.

----- "Inmigración y ciudadanía: un problema del '900: estudio comparado entre *La Revista de Derecho, Historia y Letras* y la tesis doctorales presentadas a la Facultad de Derecho y Ciencias Sociales de la Universidad Nacional de Córdoba. En: *Anuario* n, VII, CIJS. UNC. 2004.

----- "A(r)mándonos: Alta Política en el escenario internacional, 1898-1914" En: *Anuario* n, VIII, CIJS. UNC. 2005. (presentado para su publicación)

SOLVEIRA, Beatriz. *La evolución del Servicio Exterior Argentino entre 1852 y 1930*. Ed. Centro de Estudios Históricos. Córdoba, 1997.

-----"La política internacional: relaciones exteriores y cuestiones limítrofes (1862-1914)". Apartado de la *Nueva Historia de la Nación Argentina*. t. V. Ed. Planeta, Buenos Aires, 2000.

SMITH, Anthony. *La identidad nacional*. Trama editorial. Madrid, 1997.

THEBORN, Göran. "Sobre formación de Estados burgueses". En: Alberto Pla comp. *Estado y sociedad ... Op. Cit.*

VICENS VIVES, Jaime. *Tratado general de geopolítica*. Ed. Teide. Barcelona, 1956.

ZEBALLOS, Estanislao S. *La nationalité. Au point de vue de la législation comparee et du droit privé human*. Ed. Libraire de la Societé du Recueil Sirey. París, 1914. t. 1.

----- *La diplomacia desarmada*. Ed. Eudeba. Buenos Aires, 1974.

Fuentes y repositorios:

Revista de Derecho, Historia y Letras. Años 1898 a 1914. (Hemeroteca de la Facultad de Derecho y Cs. Sociales de la Universidad Nacional de Córdoba y hemeroteca del ex Instituto de Estudios Americanistas, biblioteca de la Facultad de Filosofía y Humanidades de la Universidad Nacional de Córdoba).

Memorias del Ministerio de Relaciones Exteriores y Culto. años 1898 a 1914. (Archivo General de La Nación. Biblioteca del Ministerio de Relaciones Exteriores y Culto de La Nación. Biblioteca del Congreso de La Nación).

Compendio de Legislación Argentina 1898/1914. (Biblioteca de la Legislatura de la Provincia de Córdoba y Hemeroteca de la Facultad de Derecho y Cs. Sociales de la Universidad Nacional de Córdoba).

www.panam2013.eci.unc.edu.ar | www.eci.unc.edu.ar

Tel.: +54 351 4334160 int. 103.

Av. Valparaíso esq. Los Nogales. Ciudad Universitaria. Córdoba, Argentina.

www.panam2013.eci.unc.edu.ar | www.eci.unc.edu.ar
Tel.: +54 351 4334160 int. 103.
Av. Valparaíso esq. Los Nogales. Ciudad Universitaria. Córdoba, Argentina.